# Hola Oh La La

Chorégraphe : Wil Bos (NL) & Hyunji Chung (KOR)

Murs : 2 murs line dance Niveau : Intermédiaire

Comptes : 64

Info : Intro 32 comptes à partir du battement lourd Musique : Hola" de Flo Rida feat. Maluma (album: Single)



### R Rock Fwd, Step Together, Mambo Step, 1/4 Turn R with a Sweep, Behind-Side-Cross, Scissor Step

1-2 Rock step PD devant – retour sur PG

&3&4 Ramener PD à côté du PG - Rock step PG devant – retour sur PD - PG. 1/4 de tour à droite sweep PD de devant vers l'arrière (3h)

Croiser PD derrière PG – PG à gauche – croiser PD devant PG
PG à gauche – ramener PD à côté du PG – croiser PG devant PD

### R Side Rock, & L Side Rock, Behind-Side-Cross, R Chasse

1-2 Rock step PD à droite – retour sur PG

&3-4 Ramener PD à côté du PG - rock step PG à gauche- retour sur PD \*\*Tag\*\*

5&6 Croiser PG derrière PD – PD à droite – croiser PG devant PD

7&8 PD à droite – ramener PG à côté du PD – PD à droite

# L Cross Rock, Recover, & Point & Heel, & Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Chasse R

1-2 Cross rock PG devant PD – retour sur PD

&3&4 Ramener PG à côté du PD - Touch toe PD à droite – ramener PD à côté du PG - Dig talon PG diagonale gauche devant

&5-6 Ramener PG à côté du PD – croiser PD devant PG – PG derrière 1/4 de tour à droite (6h)

7&8 PD à droite.1/4 de tour à droite – ramener PG à côté du PD – PD à droite (9h)

#### & Step Together, R Side, Touch, L Chasse, Cross, 1/4 Turn R, Shuffle 1/2 Turn R

&1-2 Ramener PG à côté du PD – PD à droite - Touch toe PG à côté du PD

3&4 PG à gauche – ramener PD à côté du PG – PG à gauche
5-6 Croiser PD devant PG – PG derrière 1/4 de tour à droite (12h)
7&8 Shuffle 1/2 tour à droite avec les pas droite, gauche, droite (6h)

# L Rock Fwd, Recover, Step Back, 1/4 Turn R, & Cross, R Side, L Cross Rock, Recover, & Side - Cross Rock, Recover

1-2 Rock step PG devant – retour sur PD

&3&4 PG derrière – PD à droite 1/4 de tour à droite – croiser PG devant PD – PD à droite (9h)

5-6 Cross rock PG derrière PD – retour sur PD

&7-8 PG à gauche - Cross rock PD derrière PG – retour sur PG

# R Side, Touch, 1/4 Turn R and Drag Heel, Coaster Step, Heel Grind, & Walk R,L Fwd

1&2 PD à droite - Touch toe PG à côté du PD – PG derrière 1/4 de tour à droite drag talon droit vers PG (12h)

3&4 PD derrière – ramener PG à côté du PD – PD devant

5-6 PG devant sur talon tourner toes de droite à gauche – retour sur PD

&7-8 PG à côté du PD – PD devant – PG devant

### R Dorothy Step, Mambo Step, Funky Lock Step Back, Kick & Point

1-2& PD devant diagonale droite - Locké PG derrière PD – PD devant

3&4 Rock step PG devant – retour sur PD – PG à côté du PD

5&6 PD derrière - Locké PG croisé devant PD – PD derrière (Funky Lock Step)

7&8 Kick PG devant – PG à côté du PD - Touch toe PD à droite

#### R Sailor Step, Sailor with a 1/4 Turn L, Hitch, Side Step, Touch, 1/4 Shuffle Fwd L

1&2 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD 1/4 de tour à gauche – PD à droite – PG devant (9h)

5&6 Hitch PD – PD à droite - Touch toe PG à côté du PD

7&8 PG devant. 1/4 de tour à gauche – ramener PD à côté du PG – PG devant (6h)

# Recommencer

# TAG: In wall 2, after count 12, count 4 of the 2nd block (09:00) Cross Behind, 1/4 Turn R, Step Fwd, Kick-Ball-Step

1&2 Croiser PG derrière PD – PD devant 1/4 de tour à droite – PG devant

3&4 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant